





## 玲

大家表現對於親友間的交易，經常的防閑是最重要的，如要使偶有賤賣物品的必要，也不價值過高昂，有時反以自製品、土產品為貨，年節間親友間有互相贈送禮物的習慣，預備遠贈給遠東國，那更應盡量減價。而對於一些感情較好的經濟力差些相配合，不說遠地減價，而對於一些感情較好的五、五相了解的朋友們，常常招待在家裏談談、玩玩，過杯茶幾幾，吃點點心，也是很好的，彼此之間，無談無議，和、和、和，那一點是良機也。

「邊邊不如近鄰」另外對於鄰居的交易也是很重要的，無幾幾年時對於鄰居沒有一點聯絡，臨時發生意外事，故時，勢必造成格外困難。猶記在日寇這個非常時期，彼此間的互相照顧，互相幫助，實在是必要的，進一步大家狗互相合作，不但感情親厚，而且還可以節省許多開支，能夠經濟的在一起過日子，也可以交換消息，所以對於這一點，也必須的在一起過日子，也可以交換消息。

## 葉文

！花與畫的配置！

花色的配列 誰都知道，顏色對於我們，感觸作用很大，所以

以要發揮插花的美稱，配色一層，是萬萬不可忽略的，例如赤色是活力，實感，熱情，橙黃是熱心，黃色是理



平當

[illegible]

一六墨水

月信  
五三  
取價小  
欲便大  
理底四  
君更六  
住武  
址：南  
新街  
第五  
號

期四十七第

成都唐桑錄

子龍塘

—

[illegible]

壽邊樓

蜀商邊境之權也。斯時，國家對於邊疆非常重視，四川偏處西陲，地近邊疆，故在成都建此樓，以便對邊疆一切事件，有所處置也，民初改爲佛學社，去歲一度被封，今寓市府後診所，地址在北縣市街，樓則依然存在，去歲夏天，鄰近住宅，夜間上樓，觀有白光現於樓上，是耶否耶，吾不敢妄加批駁也。（汝南）

白雲飛渡

潘玉清 菊隱居士

投費名

弟子，以天資卓絕之故，不久即  
最擅唱關門旦，後更唱花旦，青  
……從清末到民十餘年，川劇  
，潘是有相當的地位的！  
潘的名稱鼎盛，却無一點顧盼之  
對師家好！對老母好！是一個

婦，  
婦不好

妻子佔了便宜！——潘一直到死再娶，潘亦一直到現在還守節，「義夫節婦」庶幾近之！今日，伶人說離合為兒戲的時代和他們的妻子，是怎樣值得可風的的不幸遭遇還不止此，在中年（十餘年時）竟以擲言沙嘴，潦倒於外州縣的鄉班上一年還不到，苦悶而死，不遺餘。

**保安醫所**

肺癆吐血咳嗽  
重者七日除根  
各症意後刺激  
試驗不靈方可  
證明

肺癆吐血咳嗽  
經治瘰癧喉痛  
惡寒發熱失聲  
淋病白濁陰痿  
疝氣等症無不  
立效可全愈口  
證明

總批發處大有巷十二號

**華生公司**

各書煙店  
均有出售

吸

大音王

煙